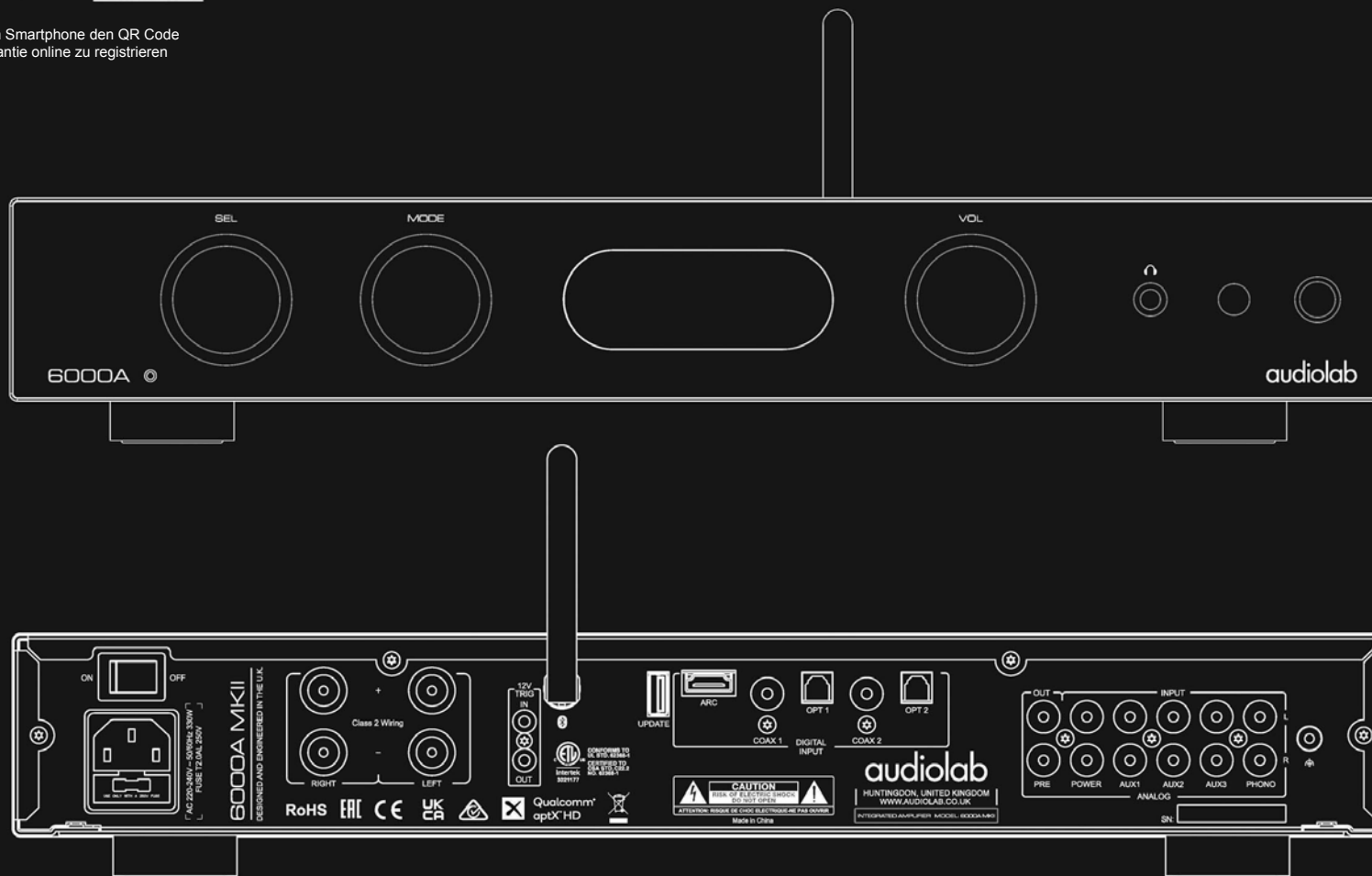


3 YEAR
WARRANTY



Scannen Sie mit Ihrem Smartphone den QR Code um für die Produktgarantie online zu registrieren

audiolab



6000A MKII

Bedienungsanleitung

1. Inhaltsverzeichnis

1. Inhaltsverzeichnis	2
2. Wichtige Sicherheitshinweise	3
3. Erste Schritte	5
4. Funktionen und Bedienungselemente	6
5. Fernbedienung	7
6. Anschlüsse	8
7. Betrieb	10
8. Garantie	13
9. Technische Daten	15
10. Entsorgung	17
11. Kontaktadresse	18

2. Wichtige Sicherheitshinweise



Dieses Blitzsymbol mit Pfeilspitze innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer darauf aufmerksam machen, dass innerhalb des Gerätegehäuses nicht isolierte „gefährliche Spannungen“ vorhanden sind, welche von ausreichender Größe sein können, um ein Risiko eines Stromschlags darzustellen.

Warnung: Um die Gefahr eines Stromschlags zu verringern, entfernen Sie niemals die Abdeckung oder Rückwand des Geräts, da sich dahinter keinerlei vom Benutzer zu wartende Teile befinden. Überlassen Sie Servicearbeiten ausschließlich qualifiziertem Personal.

Das Ausrufezeichen innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer auf das Vorhandensein von wichtigen Bedienungs- und Serviceanleitungen in der dem Gerät mitgelieferten Literatur hinweisen.

Wichtige Sicherheitsinformationen.

Lesen Sie diese Anweisungen.

Bewahren Sie diese Anweisungen auf.

Beachten Sie alle Warnhinweise.

Befolgen Sie alle Anweisungen.

Benutzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.

Reinigen Sie es mit einem trockenen Tuch.

Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Installieren Sie dieses Gerät entsprechend den Anleitungen des Herstellers.

Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Radiatoren, Heizregistern, Öfen oder anderen Geräten einschließlich Verstärkern, welche Wärme erzeugen.

Installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Radiatoren, Heizregistern, Öfen oder anderen Apparaten (einschließlich Verstärkern), welche Hitze erzeugen.

Verändern Sie nicht die Sicherheitseinrichtungen von ausgerichteten oder geerdeten Netzsteckern. Ein ausgerichteteter Stecker verfügt über zwei Pole, von denen der eine breiter ist als der andere. Ein geerdeter Stecker besitzt zwei Pole und einen Erdungskontakt. Der breitere Pol und der dritte Erdungskontakt dienen Ihrer Sicherheit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Wandsteckdose passt, dann kontaktieren Sie bitte einen Elektriker für den Austausch des falschen Steckers.

Schützen Sie Stromkabel davor, betreten oder geknickt zu werden, besonders beim Steckerausritt, bei der Steckdose und beim Austritt des Kabels aus dem Gerätegehäuse.

Stecken Sie das Gerät bei Gewittern, oder wenn Sie es längere Zeit nicht zu benutzen beabsichtigen, aus.

Lassen Sie alle Service- Arbeiten ausschließlich von qualifiziertem Service- Personal durchführen. Service ist erforderlich, wenn das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde, wie zum Beispiel, wenn das Stromkabel oder der Stecker beschädigt wurden, Flüssigkeit darauf verschüttet wurde oder Gegenstände in das Gerätegehäuse hineingefallen sind, oder wenn das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt war, es nicht normal funktioniert oder es hinuntergefallen ist.


Vorsicht: Diese Serviceanleitungen sind nur für die Verwendung durch qualifizierte Personen gedacht. Um das Risiko eines Elektrischen Schlages zu reduzieren, führen Sie keinerlei andere Servicearbeiten als jene in der Bedienungsanleitung enthaltenen selbst durch, wenn Sie nicht dazu qualifiziert sind.

Installieren Sie das Gerät nicht an einem beengten Platz wie in einem Bücherregal oder einem ähnlichen Schrank, und achten Sie auf eine gute Belüftung an einem offenen Platz. Die Belüftung sollte nicht durch Abdeckung der Belüftungsöffnungen durch Teile wie Zeitungen, Tischtücher oder Vorhänge beeinträchtigt werden.

Warnung: Verwenden Sie nur vom Hersteller zugelassene Zubehörteile und Ergänzungen (wie zum Beispiel exklusiv verfügbare Adapter, Batterie usw.).

Warnung: Beachten Sie bitte die Informationen an der Außenseite des Gerätegehäuses bezüglich elektrischer und Sicherheitsinformationen, bevor Sie das Gerät installieren und in Betrieb nehmen.

Warnung: Um die Gefahr eines Brandes oder Stromschlags zu verringern, schützen Sie das Gerät vor Regen oder Feuchtigkeit. Das Gerät sollte keinen tropfenden oder spritzenden Flüssigkeiten ausgesetzt werden, und es sollten auch keine mit Flüssigkeiten gefüllte Gefäße wie Vasen auf dem Gerät platziert werden.

Warnung: Anschlüsse, welche mit dem Symbol  für Spannung gekennzeichnet sind, können Spannungen aufweisen, welche von einer Größenordnung sind, die eine Gefahr eines Stromschlags darstellen. Die externe Verkabelung zu diesen Anschlüssen erfordert die Installation durch eine qualifizierte Person oder die Verwendung von fertig konfektionierten Leitungen oder Kabeln.



Anschluss mit Schutzerdung. Das Gerät sollte an einer Wandsteckdose mit Schutzerdungsverbinding angeschlossen werden.

Warnung: Es sollten keine offenen Flammen wie zum Beispiel brennende Kerzen an oder auf dem Gerät platziert werden.

Warnung: Bei der Entsorgung der Batterien sollten die Aspekte des Umweltschutzes beachtet werden.

Warnung: Das Gerät wurde für die Verwendung in gemäßigten / tropischen Klimaregionen konstruiert.

Verwenden Sie nur einen Wagen/Ständer/Stativ/Konsole oder Tisch gemäß der Beschreibung des Herstellers, oder welche gemeinsam mit dem Gerät verkauft wurden. Wenn ein Transportwagen verwendet wird, dann geben Sie beim Bewegen der Kombination aus Wagen und Gerät Acht, um Verletzungen durch Überkippen zu vermeiden.

Die Werte der Sicherungen lauten:

220-240 V (UK, Europa, China, usw.) T2,0AL 250 V Träge

100-120 V (USA, Japan, usw.) T4,0AL 250 V Träge

FCC Erklärung

Dieses Gerät wurde getestet und für mit den Grenzwerten für Digitalgeräte der Klasse B gemäß Teil 15 der FCC Regeln konform befunden. Diese Grenzwerte wurden festgelegt, um einen angemessenen Schutz gegen schädliche Störungen einer Wohnumgebung zu gewährleisten. Dieses Gerät erzeugt, verwendet und kann Energie im hochfrequenten Bereich abstrahlen und, wenn nicht entsprechend den Anleitungen installiert und verwendet, dadurch schädliche Störungen im Bereich der Funkkommunikation verursachen.

Es gibt jedoch keine Garantie, dass Störungen in bestimmten Installationen nicht dennoch auftreten können. Falls dieses Gerät eine für den Radio- oder Fernsehempfang schädliche Störung verursacht, was durch Ein- und Ausschalten des Geräts festgestellt werden kann, dann wird der Benutzer dazu ermutigt, zu versuchen, diese Störung durch eine oder mehrere der nachfolgend angeführten Maßnahmen zu korrigieren.

- Anders ausrichten oder an einer anderen Stelle Montieren der Empfangsantenne.
- Erhöhen des Abstands zwischen Gerät und Empfänger.
- Anschließen des Geräts an eine Steckdose, welche sich nicht im gleichen Stromkreis befindet wie jene, an welcher der Empfänger angeschlossen ist.
- Konsultation des Händlers oder eines erfahrenen Radio-/TV Technikers.

Vorsicht: Jedwede Veränderung oder Modifikation an diesem Gerät, welche nicht ausdrücklich vom Hersteller genehmigt wurde, kann Ihre Berechtigung, dieses Gerät zu benutzen, außer Kraft setzen. Dieses Gerät entspricht den Vorgaben des Teils 15 der FCC Regulierung. Der Betrieb des Geräts unterliegt den zwei nachfolgend angeführten Bedingungen:

1. Dieses Gerät darf keine schädliche Störung verursachen.
2. Dieses Gerät muss jede empfangene Störung akzeptieren, einschließlich von Störungen, welche einen unerwünschten Betrieb verursachen.

Information zur RF Exposition

- Das Gerät wurde auf die Einhaltung allgemeiner Anforderungen zur RF Exposition überprüft.
- Das Gerät kann unter portablen Bedingungen und unter Einhaltung der entsprechenden den Expositionsanforderungen verwendet werden.

ISED Erklärung

Dieses Gerät enthält lizenzfreie Übertrager / Receiver, welche gemäß Kanadas Regelung für Innovation, Wissenschaft und Wirtschaftliche Entwicklung RSS (Radio Standard Specification) lizenzbefreit sind.

Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen:

1. Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen.
2. Dieses Gerät muss jegliche Störungen akzeptieren, einschließlich solcher Störungen, welche einen unvorhergesehenen Betriebszustand des Geräts bewirken können.

Dieses digitale Gerät entspricht den Kanadischen CAN ICES-3 (B)(NMB-3 (B) Vorschriften.

Dieses Gerät entspricht den Ausnahmeregelungen von den üblichen Grenzwerten im Abschnitt 2.5 der RSS 102 (Radio Standard Specification) und RSS 102 RF Anwendung, Benutzer können Informationen bezüglich RF-Exposition und Einhaltung der Regelung erhalten.

Dieses Gerät entspricht den Kanadischen Grenzwerten für die Exposition von Radiowellen, welche in einer unregulierten Umgebung gelten.

Das Gerät wurde darauf überprüft, die allgemeinen Bestimmungen für RF Exposition einzuhalten.

Dieses Gerät sollte mit einem minimalen Abstand von 0 mm zwischen dem Übertrager und Ihrem Körper installiert und betrieben werden.



Die Bezeichnung und die Symbole für Bluetooth® sind eingetragene Warenzeichen im Eigentum von Bluetooth SIG, Inc., und jede Verwendung solcher Marken durch IAG Group Ltd. erfolgt unter Lizenz. Andere Handelsmarken und Warenzeichen sind Eigentum der jeweiligen Eigentümer.



Qualcomm ist eine Handelsmarke von Qualcomm Incorporated und registriert in den Vereinigten Staaten sowie in weiteren Staaten. aptX ist eine Handelsmarke von Qualcomm Technologies International, Lt., registriert in den Vereinigten Staaten sowie in weiteren Staaten.

3. Erste Schritte

Willkommen bei der Audiolab 6000 Baureihe.

Der 6000A MKII ist der letzte in einer langen Reihe von Audiolabs Vollverstärkern mit einer Vorgeschichte, welche bis zurück zum allerersten 8000A reicht, welcher Audiolab über Nacht zu einer Sensation in der HiFi Welt gemacht hat.

Der 6000A MKII verfügt über analoge und digitale Schaltungen der höchsten Qualität und ist von Technikern entwickelt worden, welche eine Leidenschaft für die Wiedergabe von Musik haben, und wir hoffen, dass Sie die Leistung dieses Verstärkers viele Jahre Lang genießen werden.

Lesen Sie bitte diese Bedienungsanleitung vollständig durch, damit Sie den höchsten Genuss und die allerbeste Leistung von Ihrem 6000A MKII erhalten.

Funktionen

- Bluetooth 5.1 (aptX/aptX HD) Eingang
- D/A-Wandler DAC-ES9038Q2M
- Hochwertiger leistungsstarker MM Phono Eingang
- Separate Bereiche für Vor- und Endverstärkung für flexiblen Betrieb.
- Auto Standby Funktion

Eingänge:

- Drei unsymmetrische analoge Eingangspaare (AUX1, 2, 3)
- Ein Phono Eingang (MM)
- Ein Endstufeneingang
- Zwei Koaxiale SPDIF Digitaleingänge
- Zwei Optische SPDIF Digitaleingänge
- Bluetooth 5.1 (aptX / aptX HD) Eingang
- Ein HDMI ARC Eingang
- Ein 12 V Trigger Eingang

Ausgänge:

- Vorverstärkerausgang
- Lautsprecherausgang
- Kopfhörerausgang
- 12 V Trigger Ausgang

Auspacken.

Packen Sie sämtliche Teile aus. Der Karton sollte folgendes enthalten:

- Den Audiolab 6000A MKII
- Ein für Ihr Gebiet geeignetes IEC-Netzkabel
- Eine Fernbedienung mit zwei AAA Batterien
- Diese Bedienungsanleitung
- 2 x AAA Batterien

Sollte einer dieser Teile fehlen oder beschädigt sein, dann teilen Sie dies bitte so schnell wie möglich Ihrem Händler mit.

Bewahren Sie die Verpackung für zukünftige Transporte Ihres Verstärkers auf. Sollten Sie die Verpackung entsorgen, halten Sie sich bitte an die gültigen Recycling-Vorschriften.

Aufstellung

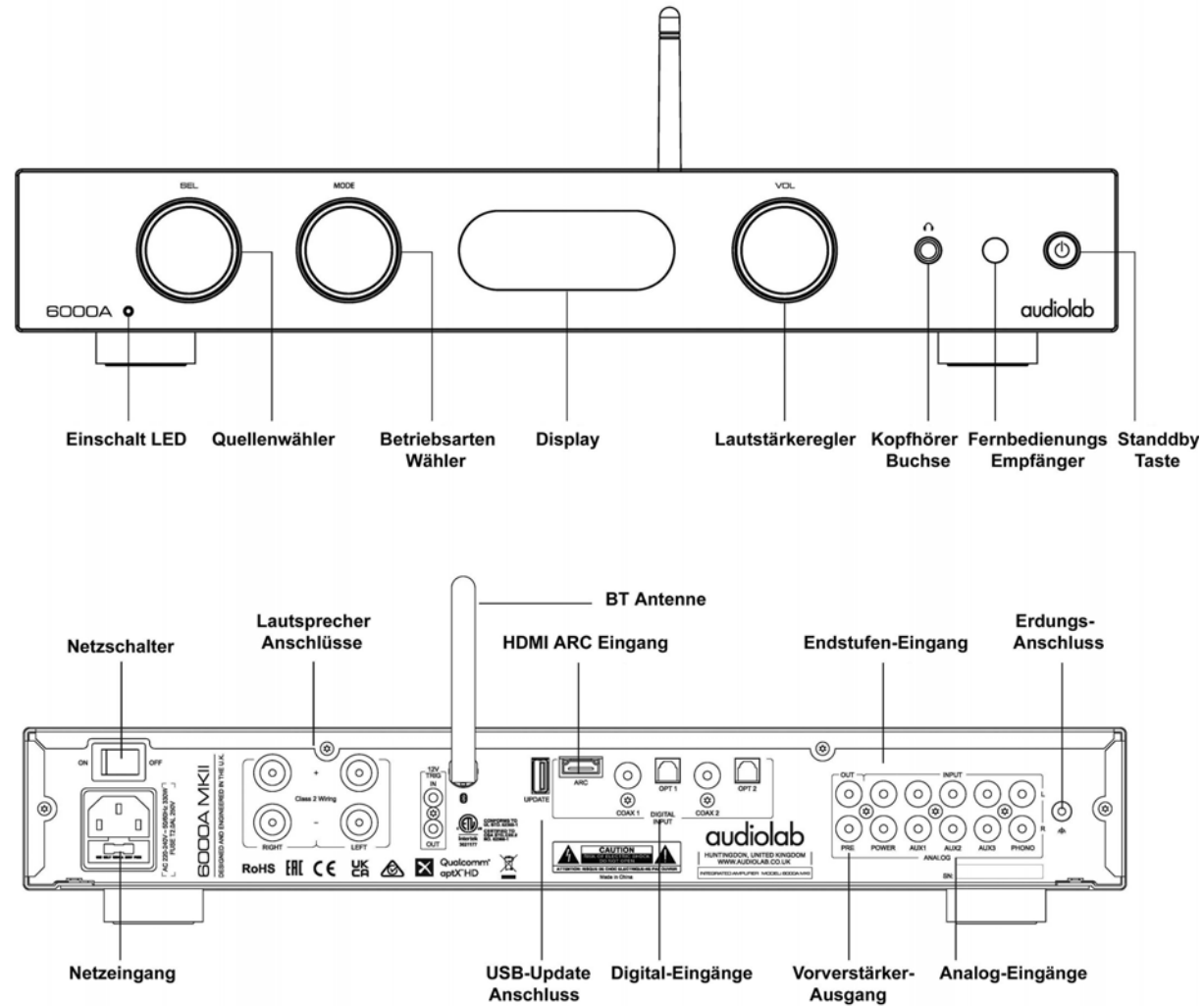
Das Gerät wurde so konstruiert, dass es sich während des Betriebs erwärmt. Stellen Sie jedoch sicher, dass keine Belüftungsöffnungen blockiert sind.

Stellen Sie das Gerät auf einem stabilen Regal oder Tisch auf. Wenn Sie ein Geräterack verwenden, dann versichern Sie sich, dass das Gerät über ausreichend Belüftung verfügt und auf einem eigenen Fach steht.

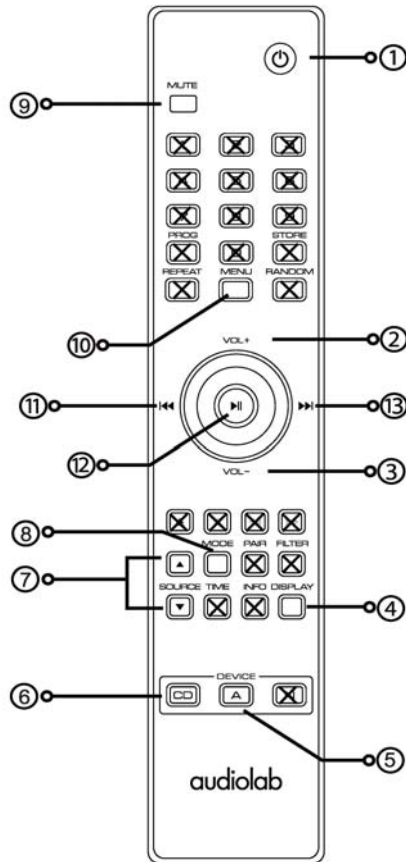
Überprüfen Sie, ob Ihre Netzspannung mit der auf der Rückseite des Gerätes (in der Nähe des Netzsteckers) aufgedruckten Betriebsspannung des Geräts übereinstimmt.

Falls Sie nicht sicher sind, konsultieren Sie Ihren Händler. Falls Sie in eine Gegen mit einer unterschiedlichen Netzspannung ziehen, dann lassen Sie sich von einem Audiolab Händler oder einem kompetenten Servicetechniker beraten.

4. Funktionen und Bedienungselemente



5. Fernbedienung



- 1 **STANDBY** Drücken, um das Gerät in / aus Standby Modus zu bringen
- 2 **VOL+** Drücken, um die Lautstärke zu erhöhen
- 3 **VOL-** Drücken, um die Lautstärke zu verringern
- 4 **DISPLAY** Drücken, um die Anzeige ein / aus zu schalten
- 5 **A** Drücken, um den Fernbedienungsmodus des 6000A MKII zu wählen
- 6 **CD** Drücken, um den Fernbedienungsmodus des 6000CDT zu wählen
- 7 **SOURCE** Drücken, um durch die Eingangsquellen zu schalten
- 8 **MODE** Drücken, um den Betriebsartenmodus zu wählen
- 9 **MUTE** Drücken, um den Ton aus- und einzuschalten
- 10 **MENU** Drücken, um in den MENU Modus zu gelangen
- 11 **◀◀** Einmal drücken, um den aktuellen Titel des BT zu wiederholen. Gehen Sie in die vorherige Seite, oder Einstellung im Menü.
- 12 **⏸** Drücken, um die BT Wiedergabe zu starten oder anzuhalten (Pause). Drücken, um eine im Menü gewählte Seite oder Einstellung zu bestätigen.
- 13 **▶▶** Weiter zum nächsten Titel des BT. Weiter zur nächsten Seite oder Einstellung im Menü.

Batterien einlegen

Öffnen Sie die Abdeckung und setzen Sie zwei mitgelieferten Batterien des Typs AAA unter Beachtung der Polarität in das Batteriefach ein. Setzen Sie dann die Abdeckung wieder an.

Verwenden Sie stets AAA Batterien und tauschen Sie diese im Set. Nicht alte und neue Batterien gemeinsam verwenden. Sehr schwache Batterien können undicht werden und die Fernbedienung beschädigen. Ersetzen Sie sie deshalb rechtzeitig!

Anmerkung: Bei unkorrekter Handhabung der Batterien besteht die Gefahr von Feuer und Bränden.

Zerlegen, zerquetschen oder zerstechen Sie Batterien nicht, und schließen Sie sie auch nicht kurz oder werfen Sie die Batterien in Feuer oder Wasser.

Entsorgen Sie gebrauchte Batterien entsprechend den in Ihrer Region gültigen gesetzlichen Bestimmungen für Recycling.

Betrieb der Fernbedienung:

Richten Sie die Fernbedienung auf den Sensor des Geräts und drücken Sie die entsprechende Taste.

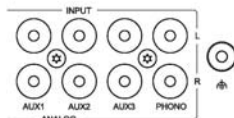
Die Fernbedienung sollte sich im Umkreis von 15 m vom Gerät befinden und es muss eine freie Sichtverbindung zwischen den beiden Geräten bestehen, damit ein optimaler Betrieb der Fernbedienung gewährleistet ist.

Anmerkung: Die Fernbedienung kann auch mit anderen Geräten der 7000 Baureihe von Audiolab verwendet werden. Die in der Darstellung ausgekreuzten Tasten dienen der Verwendung mit anderen Geräten von Audiolab.

6. Anschlüsse

Analogeingänge (Line Pegel)

Schließen Sie Ihre analogen Quellen an einen der drei Line Pegel Eingänge AUX1, AUX2 oder AUX3.

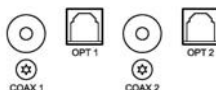


Phono Eingang (MM)

Schließen Sie Ihren Plattenspieler (MM = Moving Magnet Tonabnehmer) an den PHONO Eingang. Verbinden Sie das Erdungskabel Ihres Plattenspielers (falls verfügbar) mit dem Erdungsanschluss des Verstärkers.

Koaxiale Digital Eingänge

Schließen Sie Ihre koaxialen Digital Quellen entweder an COAX1 oder COAX2 an.



Optische Digital Eingänge

Schließen Sie Ihre optischen Digital Quellen entweder an OPT1 oder an OPT2 an.

Vorverstärker Ausgang

Der Vorverstärker Ausgang dient für den Anschluss externer Endverstärker, Subwoofer oder Signalprozessoren.

ARC Digitaleingang

Die ARC Funktion erlaubt es Ihnen, ein Audiosignal von Ihrem ARC-kompatiblen Fernsehgerät mit Hilfe einer einzigen HDMI Verbindung an den 6000A MKII zu senden. Um die ARC Funktion genießen zu können, vergewissern Sie sich bitte, dass Ihr Fernsehgerät sowohl mit HDMI-CEC und ARC kompatibel und entsprechend eingestellt ist.



Beachten Sie bitte:

- Ihr Fernsehgerät muss die HDMI-CEC und ARC Funktionen unterstützen.
- HDMI-CEC und ARC müssen eingestellt sein. Vergewissern Sie sich bitte, dass der HDMI ARC Audio Ausgang auf PCM Stereo oder PCM 2-Kanal * eingestellt ist. Die Konfigurationsmethode von HDMI-CEC und ARC unterscheiden sich je nach Marke oder Modell Ihres Fernsehgerätes. Details über

- die ARC Funktion finden Sie in der Bedienungsanleitung Ihres Fernsehgeräts.
- Überzeugen Sie sich bitte, dass Sie ein HDMI Kabel des Typs 1.4 oder höher verwenden, um die HDMI ARC Funktion zu unterstützen.
- * Die genaue Bezeichnung kann abhängig von Ihrem Fernsehgerät variieren.

Bluetooth Anschluss

Wählen Sie BT Quelle am 6000A MKII, suchen Sie an Ihrem Mobilgerät nach „Audiolab 6000A MKII BT“ und verbinden Sie die beiden.

Sobald die beiden Geräte mit einander in Kontakt getreten sind, wird die Quellenanzeige an der Vorderseite des 6000A MKII eingeschaltet. Wenn Sie auf Ihrem 6000A MKII zu einem anderen Eingang umschalten, dann wird nach 60 Sekunden die Verbindung zu Ihrem Mobilgerät unterbrochen. Um die Verbindung wieder herzustellen, wählen Sie am 6000A MKII BT, und er wird sich wieder mit dem zuletzt verbundenen Gerät verbinden, oder wählen Sie im Bluetooth Menü Ihres Mobilgeräts „Audiolab 6000A MKII BT“, und es wird sich wieder verbinden.

Langes Drücken der PAUSE/PLAY Taste an der Fernbedienung trennt die Bluetooth Verbindung zwischen Ihrem übertragenden Gerät und dem 6000A MKII.



Vorverstärker Ausgang

Der Vorverstärker Ausgang dient für den Anschluss externer Endverstärker, Subwoofer oder Signalprozessoren.



Lautsprecheranschluss

Ein Set von Lautsprecher Ausgangsterminals.



Kopfhörerausgang

Eine Stereoklinkenbuchse (6,3mm = 1/4") steht an der Vorderseite für den Anschluss eines Kopfhörers zur Verfügung.

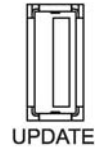


USB Update

Sämtliche offizielle Updates von Audiolab werden zum Herunterladen von audiolab.co.uk bereitgestellt.

Lesen und befolgen Sie bitte alle mit einem solchen Download bereitgestellten Anweisungen.

Schalten Sie den 6000A MKII aus. Setzen Sie das USB Speichermedium, auf welches die USB Update Dateien geladen wurden, in den USB Anschluss ein. Drücken Sie die STANDBY Taste an der Vorderseite und gleichzeitig die POWER ON Taste, und Ihr 6000A MKII wird automatisch den Update Vorgang ausführen.

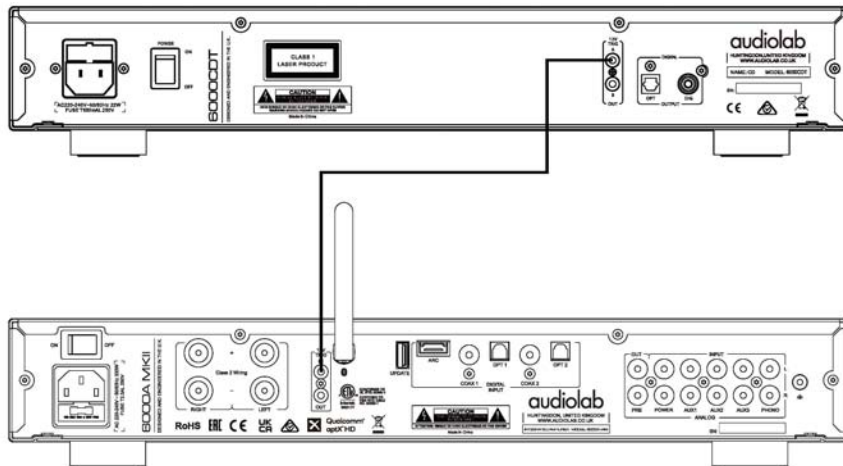


Warten Sie dann, bis das Display des Geräts anzeigt, dass der Update Vorgang abgeschlossen ist. Entfernen Sie dann das USB Laufwerk und starten Sie das Gerät neu. Jetzt kann es verwendet werden.

12 V Trigger Anschlüsse

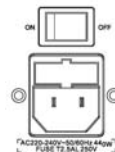
Der 6000A MKII verfügt über zwei 12 V Triggeranschlüsse, über einen Ausgang und einen Eingang. Verwenden Sie den Ausgang, um andere Komponenten (z.B. Audiolab Verstärker oder kompatible Geräte von Drittanbietern) zu steuern. Verwenden Sie den Eingang, wenn der 6000A MKII gesteuert werden soll (z.B. durch den Audiolab 6000CDT oder kompatible Geräte von Drittanbietern).

Die Triggerverbindungen werden unter Verwendung von 3,5mm zu 3,5mm Klinkenkabeln hergestellt.



Netzeingang

Bevor Sie das Netzkabel mit dem 6000A MKII verbinden, vergewissern Sie sich bitte, dass sich der Netzschalter in der OFF Position befindet. Schalten Sie ihn erst in die ON Position, nachdem das Gerät mit dem Stromnetz verbunden ist.



7. Betrieb

Ein- und Ausschalten

Schalten Sie alle Quellengeräte ein, bevor Sie den 6000A MKII einschalten.

Ist der 6000A MKII eingeschaltet, dann leuchtet die Power LED.

Schalten Sie beim Ausschalten den 6000A MKII vor den Quellengeräten aus.

Standby Modus

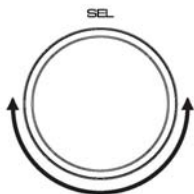
Der 6000A MKII geht nach dem Einschalten in den Standby Modus. Drücken Sie die STANDBY Taste, um den 6000A MKII aus dem Standby Betrieb zu bringen. Die Power LED Anzeige leuchtet nun heller, und das Display zeigt den „6000A MKII“ Startbildschirm, während das Gerät nun betriebsbereit wird.

Die Auto Standby Funktion schaltet das Gerät in der Werkseinstellung nach 20 Minuten ohne Aktivität in den Standby Modus.

Diese Funktion kann im MENÜ (siehe Seite 10) konfiguriert werden und auf 20 Minuten, 1 Stunde oder Nie eingestellt werden.

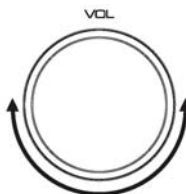
Eingangswähler

Drehen Sie den SEL Knopf an der Vorderseite oder verwenden Sie die Quellentasten der Fernbedienung, um die verschiedenen Eingangsquellen zu wählen.



Lautstärkereglern

Drehen Sie den VOL Knopf an der Vorderseite oder verwenden Sie die Volume Up/Down Tasten der Fernbedienung, um den Lautstärkepegel einzustellen. Der Bereich erstreckt sich von -78 dB bis zu +8 dB, und die Werkseinstellung beträgt -20 dB.



Power On (Limit)

Power On Limit stellt die maximale Lautstärke ein, wenn das Gerät eingeschaltet wird.

Schaltet sich der 6000A MKII aus dem Standby Modus ein, dann wird die zuvor verwendete Lautstärkeeinstellung wieder verwendet ODER der in diesem Menü eingestellte Wert des Power On Limits verwendet, je nachdem, welcher Wert geringer ist.

Dies verhindert ein plötzlich sehr lautes Signal am Beginn einer neuen Hörsitzung. Stellen Sie auf OFF, um diese Funktion zu deaktivieren.

Mute

Drücken Sie die VOL Taste an der Vorderseite oder die MUTE Taste der Fernbedienung, um den Ton stumm zu schalten bzw. die Stummschaltung wieder aufzuheben.

Anzeigeeinstellung

Die DISPLAY Taste der Fernbedienung schaltet die Anzeige an der Vorderseite zwischen ON / OFF um.

Befindet sich die Displayanzeige in der Position OFF: Wird ein Bedienungselement der Vorderseite verwendet oder irgendeine Taste der Fernbedienung gedrückt, dann wird die Anzeige kurzfristig aktiviert und nach 5 Sekunden wieder ausgeschaltet.

Wahl des Digitalfilters (DAC)

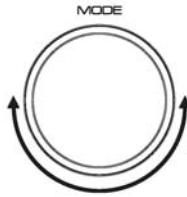
Der Digital / Analogwandler (DAC) des 6000A MKII verfügt über 5 Digitalfilter. Drücken Sie die MENÜ Taste der Fernbedienung, um zu den FILTER Optionen zu gelangen (siehe Seite 10 für weitere Einzelheiten).

- **L FAST: Linear Phase (Fast Roll-Off)**
Dies ist der meistverbreitete Filter mit sauberer Gesamtunterdrückung und hervorragender Abweisung, am besten für Musik mit großen Transienten. Liefert saubere und knackige Höhen.
- **L SLOW: Linear Phase (Slow Roll-Off)**
Eine Gruppenverzögerung und symmetrische Eingangsreaktion mit geringerem Ringing als beim "Linear Phase Fast Roll-Off". Diese Einstellung bietet einen druckvolleren Bass als "Linear Phase Fast Roll-Off" mit sauberen Höhen. Dies ist die Werkseinstellung.
- **M FAST: Minimum Phase (Fast Roll-Off)**
Bietet minimales Vorklingeln. Diese Einstellung wird üblicherweise verwendet, wenn Imaging und Bühnendarstellung betont werden sollen. Sie bietet praktisch kein Aliasing im Frequenzbereich und kräftigeren Bass als "Linear Phase" sowie saubere Höhen.
- **M SLOW: Minimum Phase (Slow Roll-Off)**
Ein nicht symmetrischer Filter, welcher entwickelt wurde, um Vorklingeln zu minimieren. Er bietet einen kräftigen und knackigen Bass mit gutem Transientenaufbau.
- **H FAST: Hybrid (Fast Roll-Off)**
Hierbei handelt es sich um eine Kombination aus "Linear Phase" und "Minimum Phase". Diese Filtereinstellung bietet einen schnellen Transientenanstieg, kräftigen, knackigen Bass und knusprige Höhen.

Betriebsarten

Obwohl es sich beim 6000A MKII um einen Vollverstärker handelt, kann er auch als separater Vor- und Endverstärker verwendet werden.

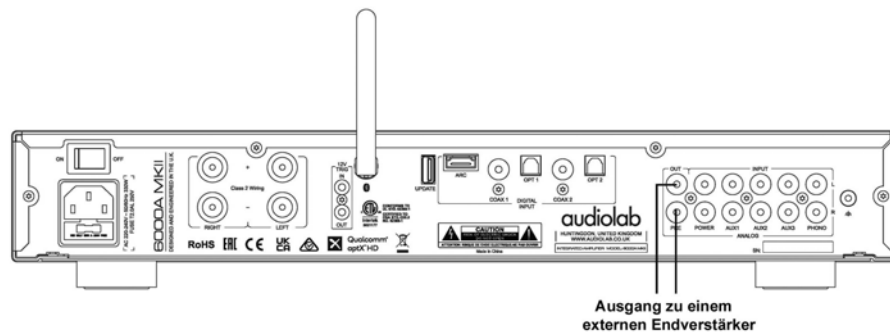
Verwenden Sie den MODE Knopf an der Vorderseite oder die MODE Taste der Fernbedienung, um die unterschiedlichen Betriebsarten zu wählen.



MODE	POWER AMP IN	PRE OUT	HEADPHONE OUT	LOUDSPEAKERS
PRE	Deaktiviert	Aktiv	Aktiv	Deaktiviert
PRE-POWER	Aktiv	Aktiv	Aktiv	Aktiv
INTEGRATED	Deaktiviert	Aktiv	Aktiv	Aktiv

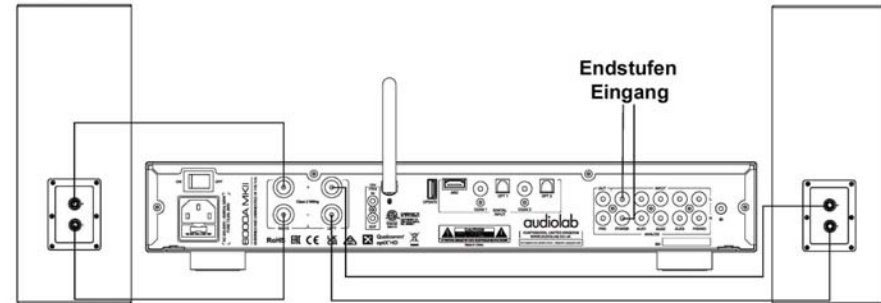
Integrierter Modus (Integrated Mode)

Der Vorverstärkerbereich ist intern mit dem Endverstärker verbunden, und auch der Vorverstärkerausgang ist in dieser Betriebsart aktiviert. Für Bi-Amping kann wie in der Darstellung gezeigt ein zweiter Endverstärker angeschlossen werden.



Vorverstärker-Endverstärker Modus (Pre-Power Mode)

Der Vorverstärkerbereich ist intern vom Endverstärker getrennt. Der 6000A MKII kann als eigenständiger Endverstärker verwendet werden, z.B. als Teil eines AV Setups. Dieser Modus kann auch verwendet werden, wenn zusätzliche Signalbearbeitung notwendig ist, indem der Vorverstärkerausgang an einen externen Signalprozessor angeschlossen und anschließend der Ausgang des Signalprozessors mit dem Endstufeneingang des 6000A MKII (Power-IN) verbunden wird.



Vorverstärker Modus (Pre Mode)

Alle Signale zum und vom Endverstärker des 6000A MKII sind abgetrennt. In dieser Betriebsart funktioniert der 6000A MKII als eigenständiger Vorverstärker. Der Vorverstärkerbereich des 6000A MKII kann mit einem Stereo Endverstärker verbunden werden, oder mit zwei Monoblock Endstufen.

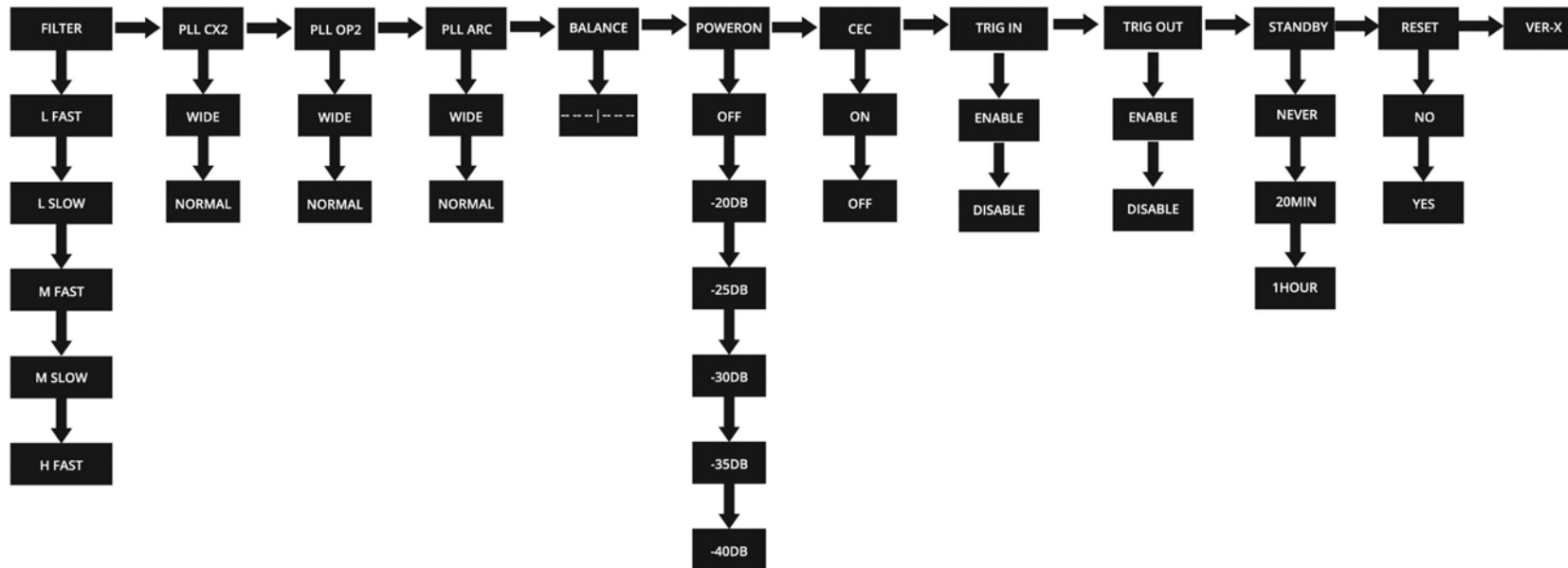
Das Menü

Die Menüeinstellungen erlauben es Ihnen, das Gerät anzupassen und die Schnittstellen für die Verwendung mit anderen Geräten Ihrer Anlage zu optimieren.

Der 6000A MKII verfügt über unterschiedliche Menüseiten. Drücken Sie die MENU Taste an der Fernbedienung, um in den Menümodus zu gelangen. Drücken Sie ◀◀ oder ▶▶, um durch die Menüseiten zu blättern. Drücken Sie ▶|, um die Menüoptionen zu öffnen und bestätigen Sie die gewählte Option. Das Menü kann auch mit Hilfe des MODE Knopfes an der Vorderseite des Verstärkers geöffnet werden. Drehen Sie den MODE Knopf, um durch die Menüoptionen zu blättern. Drücken Sie den MODE Knopf, um die Menüoptionen zu öffnen und die gewählte Option zu bestätigen.

Das Gerät verlässt den Menümodus nach 5 Sekunden ohne Aktion.

Der Menübaum



9. Garantiebedingungen

Audiolab garantiert für seine Produkte unter den nachfolgenden Voraussetzungen und Bedingungen, frei von Fehlern bei Material und Fertigung zu sein. Während der Garantiezeit repariert oder ersetzt (nach Audiolabs Entscheidung) Audiolab das Produkt oder einen defekten Teil des Produkts, falls festgestellt wird, dass ein Defekt durch fehlerhaftes Material, Verarbeitung oder Funktion verursacht wurde. Die Garantiezeit kann von Land zu Land unterschiedlich sein.

Online Registrierung



Scannen Sie den QR Code unter Verwendung eines Smartphones, um sich für die Produktgarantie online zu registrieren.

Die auf drei (3) Jahre verlängerte Garantie steht für Produkte zur Verfügung, welche ab dem 1. Jänner 2021 gekauft wurden. Für vor diesem Datum gekaufte Artikel steht dieser verlängerte Garantieservice nicht zur Verfügung, für sie gilt jedoch selbstverständlich die gesetzliche Gewährleistung und alle anwendbaren Konsumentenrechte.

Um die auf verlängerte 3 Jahres Garantie in Anspruch nehmen zu können, müssen Sie Ihr Produkt innerhalb von neunzig (90) Kalendertagen ab dem Kaufdatum registrieren. Besuchen Sie dazu audiolab.co.uk/warranty-registration, um Ihre Online-Registrierung abzuschließen. Nicht online registrierte Artikel verfügen über eine Eingeschränkte Garantie von 1 Jahr oder für jenen Zeitraum, welcher in Ihrem Land gesetzlich vorgesehen ist, auch wenn dieser länger als 1 Jahr ist.

Garantie kann nur für Produkte gewährt werden, welche mit einem Kaufnachweis mit Datum, Modell und Details des autorisierten Händlers registriert werden, welcher eindeutig auf der Rechnung/dem Kassenbon festgehalten ist. Halten Sie bitte die Originalrechnung/den Kassenbon verfügbar, falls er für einen Garantieanspruch erforderlich ist.

Diese Eingeschränkte Garantie ist nicht übertragbar und ausschließlich für den Originalbesitzer (Erstkäufer) verfügbar.

Diese Eingeschränkte Garantie gilt nur in dem Land, in welchem das Produkt ursprünglich gekauft wurde.

Reparaturen oder Ersatzleistungen sind das ausschließliche Recht des Konsumenten. Audiolab haftet nicht für irgendwelche Neben- oder Folgeschäden oder Kosten, welche durch angenommene und nicht ausdrücklich zugesicherte Garantie für irgendwelche Produkte anfallen können. Außerhalb des vom Gesetzgeber vorgegeben Umfangs ist diese Garantie exklusiv und anstelle jeglicher anderer sowohl ausgedrückter als auch angedeuteter Garantien gültig, einschließlich aber nicht beschränkt auf die Marktgängigkeit und praktische Verwendbarkeit.

Diese Eingeschränkte Garantie bedingt korrekte Information über Ihr Gerät. Unkorrekte Daten oder nicht übereinstimmende Rechnungsdaten, welche außerhalb der Garantiebedingungen liegen, machen umgehend jeden Garantieanspruch ungültig.

* Fragen Sie bitte Ihren Händler oder lokalen Vertrieb bezüglich weiterer Informationen.

Ausschlussgründe

Die folgenden Artikel sind von der Audiolab Garantie ausgeschlossen:

Normaler Verschleiß und Abnutzung sowie kosmetische Beschädigungen (einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf jegliche Abnutzung durch vernünftigen Gebrauch, Umwelteinflüsse oder Vernachlässigung).

Produkte, an welchen die Seriennummer entfernt, verändert oder unleserlich gemacht wurden.

Produkte, welche nicht bei einem autorisierten Audiolab Händler gekauft wurden.

Produkte, welche zum Zeitpunkt des Erstkaufs nicht neu waren.

Produkte, welche als „im Ist-Zustand“, „wie gesehen“ oder „mit Fehlern“ verkauft wurden,

Produkte, welche nicht von einem autorisierten Händler/Vertrieb innerhalb der Region des Garantieanspruchs gekauft wurden (z.B. Parallelimporte oder Produkte des Schwarzmarkts).

Unfallschäden oder Schäden, welche durch kommerzielle Nutzung verursacht wurden, Höhere Gewalt, fehlerhafte Installation, unkorrekte Anschlüsse, unrichtige Verpackung, Missbrauch oder achtlose Benutzung oder Verwendung, welche nicht entsprechend dieser Bedienungsanleitung erfolgt.

Produkte, welche zusammen mit unpassenden, ungeeigneten oder fehlerhaften Geräten betrieben wurden.

Reparaturen, Veränderungen oder Modifikationen, welche von anderen als von Audiolab oder seinen autorisierten Servicepartnern ausgeführt wurden.

Transportschäden, welche nicht Fehlern von Audiolab oder des autorisierten Vertriebs oder Händlers zugeordnet werden können (andernfalls werden solche Ansprüche durch Transportversicherungen gedeckt).

Fehler, welche durch abnormale oder unpassende Netzspannung oder Spannungsspitzen verursacht wurden.

Fehler aufgrund von extremen Temperaturen, Hitzeeinwirkung, Wasser oder andere Flüssigkeiten, Insekten, übermäßige Feuchtigkeit, Sand, Chemikalien, Batterielecks oder andere Verunreinigungen auftreten.

Jegliche Gewalteinwirkungen einschließlich, jedoch nicht beschränkt auf Höhere Gewalt, Feuer, Blitzschlag, Taifun, Sturm, Erdbeben, Hurrikan, Naturkatastrophe, Tsunami, Überschwemmung, Krieg, Aufruhr und Störung der Öffentlichen Sicherheit.

Jegliche andere Ursachen außerhalb des angemessenen Einflusses von Audiolab oder seines autorisierten Vertriebs.

Beachten Sie bitte, dass für Artikel, welche vor dem 1. Jänner 2021 gekauft wurden, kein Anspruch auf die Verlängerte Garantie besteht.

9. Garantiebedingungen

Inanspruchnahme der Garantie

Um einen Garantieservice in Anspruch zu nehmen, kontaktieren Sie bitte den autorisierten Händler, bei welchem Sie dieses Produkt gekauft haben und zeigen Sie ihm die Urkunde der Eingeschränkten Garantie, welche Sie im Anschluss an die Registrierung Ihres Produkts für die verlängerte Garantie erhalten haben.

Entsorgen Sie keine Produkte ohne die vorherige Genehmigung durch den Händler, Vertrieb oder ein autorisiertes Service Center.

Wenn Sie darum ersucht werden, ein Produkt zur Überprüfung oder Reparatur einzuschicken, dann packen Sie das Gerät am besten in den Originalkarton oder in Verpackungsmittel, welche einen gleichwertigen Schutz bieten, und versenden Sie es mittels versichertem Paketdienst mit Sendungsverfolgung.

Der autorisierte Händler oder Vertrieb wird Ihnen genaue Details und Anleitungen für einen Rückversand des Produkts bereitstellen. Beachten Sie jedoch bitte, dass bei unpassender Verpackung und dadurch möglicherweise verursachten Schäden der Garantieanspruch erlöschen kann.

Audiolab oder der autorisierte Vertrieb, Händler oder das Service Center können für die Bereitstellung einer neuen Verpackung für die Retoursendung des reparierten Geräts eine Gebühr verlangen. Beachten Sie bitte deshalb, dass eine Versicherung empfohlen wird, weil die Artikel auf das Risiko des Besitzers zurückgeschickt werden. Autorisierte Vertriebe oder Servicezentren können nicht für den Verlust oder eine Beschädigung auf dem Transportweg verantwortlich gemacht werden. Versicherung und Portokosten für die Rücksendung werden von Audiolab, dem autorisierten Händler, Vertrieb oder Service Center übernommen, wenn sich eine Korrekturarbeit als notwendig erweist.

Im Fall von „kein Fehler gefunden“ oder „keine Reparatur notwendig“ sind die Retournierungskosten vom Besitzer des Geräts zu tragen.

Reparaturen

Alle Reparaturen werden durch den ernannten Vertrieb (oder ein lokal ernanntes Service Center) ausgeführt. Reparaturen, welche ohne die Autorisierung oder die Genehmigung durch den ernannten Repräsentanten von Audiolab ausgeführt wurden, sind von dieser Eingeschränkten Garantie ausgenommen. Beachten Sie bitte, dass Audiolab nicht in der Lage ist, Teile oder Ersatzgeräte an irgend jemand anderen als an den offiziellen Vertrieb oder ein autorisiertes Service Center zu liefern.

Außer aufgrund der Garantie und Services, welche aufgrund dieser Garantie erfolgt sind, und welche im vollen Umfang gesetzlich zulässig sind, ist Audiolab nicht haftbar gegenüber Ihnen und/oder einer dritten Partei oder was auch immer für:

- Jegliche Schäden, Beschädigungen und/oder Fehlfunktionen, welche durch irgendwelche Produkte verursacht werden, die mit irgendwelchen Produkten verbunden sind, welche durch diese Garantie abgedeckt sind.
- Jegliche Beschädigungen, Schäden und Haftung weder direkt, indirekt, zufällig, als Folge, speziell, als Strafen oder anderweitig, wie auch immer verursacht durch, entstehend aus oder anderweitig, im Bezug auf die Installation, Lieferung, Verwendung, Service, Reparatur, Ersatzleistung und/oder Wartung eines Produkts.
- Jegliche Beschädigungen, Schäden und Haftung unter dieser Garantie unter Berücksichtigung jeglicher Handlung, Unterlassung oder Vernachlässigung von einem ihrer Techniker, Angestellten, Agenten, Repräsentanten oder unabhängigen Auftragnehmer mit Bezug auf die aktuelle oder angebliche Leistung von irgendeiner der Verpflichtungen im Rahmen dieser Garantie.

Adressen von Service Centern

Sollen an Ihrem Produkt ein Fehler auftreten, dann verpacken Sie das Produkt bitte sorgfältig unter Verwendung der Originalverpackung, sodass Sie es sicher versenden können. Für technische Unterstützung, Service oder Produktanfragen und Informationen kontaktieren Sie bitte entweder Ihren lokalen Fachhändler oder das nachfolgend angeführte Büro:

IAD GmbH.
International Audio Distribution
Johann- Georg- Halske- Str. 11
41 352 Korschenbroich
Deutschland
Tel.: 0049-2161-61783-0
Fax: 0049-2161-61783-50
E-Mail: info@iad-gmbh.de

IAG Service Dept.
13/14 Glebe Road
Huntington
Cambridgeshire
PE29 7DL
UK
Tel.: +44(0)1480 452 561

Email: service@audiolab.co.uk

Für Informationen bezüglich anderer autorisierter Service Center weltweit kontaktieren Sie bitte Audiolab International, UK

Eine weltweite Vertriebsliste ist auf der Internetseite verfügbar: www.audiolab.co.uk

10. Technische Daten

Modell

6000A MKII

Allgemeine Beschreibung

Vollverstärker

Design Philosophie und Kerntechnologie

2x50 W (8 Ω) / 2x75 W (4Ω), Class AB

Scannen Sie den QR Code für die aktuellste Bedienungsanleitung und mehr



ES9038Q2M 32 Bit D/A Wandler

Bluetooth 5.1 (aptX/aptX HD)

Eigens entwickelte hochwertige rauscharme MM Phonostufe

Eigens entwickelter Kopfhörerverstärker mit Strom-Rückkopplung

Betriebsarten: Integrated / Pre-Power / Pre Only

Eingänge

3 x Analog, 1 x Phono (MM), 1 x Endstufe, 2 x SPDIF (Coax), 2 x SPDIF (Optisch), 1 x HDMI ARC, 1 x Bluetooth (aptX/aptX HD), 1 x 12V Trigger.

Ausgänge

1 x Pre Vorverstärker, 1 x Stereo Lautsprecher, 1 x Kopfhörer, 1 x 12V Trigger.

Abtastfrequenzen

Optisch / Koaxial: 44,1 kHz. bis 192 kHz.

Vorverstärkerteil

Verstärkung

+ 8 dB (Line), + 54 dB (Phono MM)

Eingangsempfindlichkeit

720 mV (Line, Lautstärke = 0 dB), 3,1 mV (Phono MM, Lautstärke = 0 dB)

Eingangsimpedanz

10 kΩ (Line), 47 kΩ / 100 pF (Phono MM)

Ges. Harmon. Verzerrungen (THD)

< 0,0004% (1 kHz., 2 V, Lautstärke = 0 dB)

Frequenzgang

20 Hz. bis 20 kHz. (+/- 0,1 dB)

Ausgangsspannung

2,3 V maximal (Lautstärke = 0 dB)

Ausgangsimpedanz

120 Ohm

Signal/Geräuschabstand

> 110 dB (Line, A-gewichtet), > 79 dB (Phono MM, A-gewichtet)

Digital / Analog Wandler

Digital/Analog Wandler

ES9038Q2M

Ges. Harmon. Verzerrungen (THD)

<0,001 % (1 kHz., 0 dBFS)

Ausgangspegel (0 dBFS, 1 kHz.)

2,05 V RMS

Maximale Abtastfrequenz

Optisch, Koaxial: 192 kHz.

Signal/Geräuschabstand (S/N)

> 116 dB (A-gewichtet)

10. Technische Daten

Endverstärkerteil

Verstärkung	+ 29 dB
Nennleistung	2 x 50 W (8 Ω, THD < 1%) 2 x 75 W (4 Ω, THD < 1%)
Frequenzgang	20 Hz. bis 20 kHz. (+/- 0,3 dB)
Ges. Harmon. Verzerrungen (THD)	<0,003 % (1 kHz., 50 W/8 Ω)
Eingangsempfindlichkeit	720 mV
Signal/Geräuschabstand	> 109 dB (A-gewichtet)
Maximale Ausgangsstromstärke	11 A

Kopfhörerverstärker

Ges. Harmon. Verzerrungen (THD)	<0,01 % (1 kHz., 50 mW)
Ausgangsimpedanz	2,35 Ω
Lastimpedanz	20 bis 600 Ω

Allgemeines:

Energieverbrauch im Standby	< 0,5 W
Nettogewicht	7,78 kp
Bruttogewicht	9,7 kp
Abmessungen (B x T x H) in mm	444 x 299 x 65
Kartonabmessung (B x T x H) in mm	510 x 465 x 155
Ausführung	Schwarz / Silber
Netzanschluss	220 - 240 V Wechselstrom 50-60 Hz.
Je nach Region	100 - 120 V Wechselstrom 50-60 Hz.

Standardzubehör	Netzkabel, Fernbedienung, Bedienungsanleitung, Antennen, 2 x AAA Batterien
-----------------	--

Scannen Sie den QR Code für die aktuellste Bedienungsanleitung und mehr





Achten Sie bitte auf die korrekte Entsorgung dieses Produktes: Dieses Zeichen zeigt an, dass dieses Produkt EU- weit nicht mit anderem Haushaltsmüll entsorgt werden darf. Um mögliche Schäden durch unkontrollierte Müllentsorgung für die Umwelt oder die Gesundheit zu vermeiden, gebietet verantwortliches Handeln den Einsatz von Recycling, um eine dauerhafte Wiederverwendung der Rohstoffe zu verwirklichen. Um Ihr gebrauchtes Gerät dem Recycling- Kreislauf zuzuführen, machen Sie Gebrauch von den vorhandenen Sammelssystemen oder kontaktieren Sie den Händler, bei dem das Produkt gekauft wurde. Dort kann dieses Produkt einer umweltschonenden und sicheren Verwertung zugeführt werden.

IAG GmbH.

International Audio Distribution
Johann- Georg- Halske- Str. 11
41 352 Korschenbroich
Deutschland
Tel.: 0049-2161-61783-0
Fax: 0049-2161-61783-50
E-Mail: info@iad-gmbh.de

Satz- und Druckfehler vorbehalten.

Übersetzung: H. Hirner, A - Krems, 250305

Audiolab
IAG House
13/14 Glebe Road
Huntington,
Cambridgeshire
PE29 7DL, UK

Telephone: +44(0)1480 452561

Email: service@audiolab.co.uk

<http://www.audiolab.co.uk> Code: AH14-MNLOOO4a